

BASES FAXXI - SACO 2017

FAXXI Y SACO PUBLICAN LAS PRESENTES BASES DE POSTULACIÓN AL CONCURSO FAXXI-SACO 2017. EL OBJETIVO DE ESTA CONVOCATORIA ES PROMOVER EL INTERCAMBIO E INTEGRACIÓN DE CREADORES DE LAS REGIONES PERTENECIENTES AL NORTE GRANDE EN EL MERCADO ARTÍSTICO NACIONAL. PUEDEN POSTULAR TANTO ARTISTAS INDEPENDIENTES COMO COLECTIVOS. EL PLAZO DE POSTULACIÓN A LA CONVOCATORIA ES **HASTA EL 28 DE SEPTIEMBRE DEL 2016 (23.59 HRS).**

PRESENTACIÓN

FAXXI - FERIA ARTE XXI- ES UNA PLATAFORMA DE EXHIBICIÓN, VENTA Y DIFUSIÓN DE ARTISTAS EMERGENTES. DURANTE 4 DÍAS, ALREDEDOR DE 100 ARTISTAS SELECCIONADOS POR UN JURADO ESPECIALISTA EN ARTES VISUALES, EXPONEN Y VENDEN SUS OBRAS AL PÚBLICO ASISTENTE: COLECCIONISTAS, GALERISTAS Y PÚBLICO GENERAL. LA FERIA BUSCA APORTAR E INNOVAR EN LA INTEGRACIÓN, ENCUENTRO Y CONOCIMIENTO DE LAS ARTES VISUALES, POR MEDIO DE LA EXPERIENCIA DIRECTA ENTRE EL ARTISTA Y EL PÚBLICO.

1 / PREMIO

EL PREMIO PARA EL GANADOR CONSISTE EN SER PARTE DE FAXXI 2017. ESTO ES CONTAR CON LOS SIGUIENTES BENEFICIOS:

- STAND **GRATUITO** EN FERIA FAXXI 2017, A REALIZARSE ENTRE EL 6 Y 9 DE ABRIL, EN PARQUE BICENTENARIO, COMUNA DE VITACURA (SANTIAGO). EL STAND SE CONFORMA DE 2 CARAS EN "V". CADA MURO MIDE APROXIMADAMENTE 3,20 M DE ANCHO X 2,5 M DE ALTO. EL ESPACIO EXPOSITIVO ESTÁ AVALUADO EN 359.000 PESOS.
- PUBLICACIÓN EN CATÁLOGO FAXXI 2017 CON LOS DATOS DE CONTACTO DE LOS ARTISTAS Y EL STATEMENT DE SU OBRA.
- DIFUSIÓN EN WEB, PRENSA, REDES SOCIALES Y A TRAVÉS DE AGENCIA DE MEDIOS.

¡IMPORTANTE: EL PREMIO NO INCLUYE TRASLADOS NI ALOJAMIENTO EN LA CIUDAD DE SANTIAGO. ESTO DEBERÁ SER GESTIONADO POR EL ARTISTA O COLECTIVO POSTULANTE. FAXXI Y SACO SE COMPROMETEN A BRINDAR APOYO PARA GESTIÓN DE RECURSOS.

2 / REQUISITOS DE ADMISIBILIDAD

PODRÁN POSTULAR AL SIGUIENTE CONCURSO:

- ARTISTAS VISUALES QUE RESIDAN EN CUALQUIERA DE LAS REGIONES PERTENECIENTES AL NORTE GRANDE (REGIONES DE ARICA Y PARINACOTA, TARAPACÁ, ANTOFAGASTA Y COPIAPÓ).
- ARTISTAS VISUALES INDEPENDIENTES.
- COLECTIVOS DE ARTE Y/O GRUPOS DE NO MÁS DE 3 INTEGRANTES.
- ARTISTAS VISUALES, CUYA INVESTIGACIÓN SE DESARROLLE DE ACUERDO AL CONTEXTO TERRITORIAL DE LA LOCALIDAD EN LA CUAL RESIDEN.
- AQUELLOS PROYECTOS QUE SEAN ENVIADOS DURANTE EL PERÍODO DE RECEPCIÓN: **DESDE EL 25 DE AGOSTO A LAS 12:00 HASTA EL 28 DE SEPTIEMBRE A LAS 23.59 HRS.**

3 / MATERIAL DE POSTULACIÓN

EL SIGUIENTE MATERIAL DEBE SER ENVIADO POR CORREO ELECTRÓNICO A ADMINISTRACIÓN@PROYECTOSACO.CL EN FORMATO **PDF**. EN ASUNTO DEBE ESCRIBIR: "FAXXI - SACO 2017 / (NOMBRE DEL ARTISTA)".

	DOCUMENTOS	ESPECIFICACIONES
1	PORTAFOLIO	- TRABAJOS MÁS RECIENTES CON INFORMACIÓN TÉCNICA (MATERIALES, TAMAÑO, AÑO, ETC.) EN UN MISMO DOCUMENTO. *DEBEN SER EN LO POSIBLE, OBRAS QUE PRESENTARÁ EN FAXXI 2017.
1	CURRÍCULUM VITAE	SOLO SGTE INFORMACIÓN: NOMBRE COMPLETO, RUT, FECHA DE NACIMIENTO, TELÉFONO, CORREO ELECTRÓNICO, DIRECCIÓN FÍSICA (ESPECIFICAR CIUDAD DE RESIDENCIA), FORMACIÓN Y EXHIBICIONES RELEVANTES. *EN CASO DE COLECTIVOS, CV DE TODOS LOS PARTICIPANTES
1	STATEMENT	FUNDAMENTO DE SU OBRA (MÁX. 120 PALABRAS) *COLECTIVOS DEBEN HACER UN STATEMENT DE SU GRUPO. *SE UTILIZARÁ EN DIVERSAS INSTANCIAS (CATÁLOGO, WEB, STAND)
1	PROPUESTA DE MONTAJE	DESCARGAR EL MODELO DEL STAND AQUÍ Y SOBRE ÉSTE HACER UNA PROPUESTA DE MONTAJE.
4	FOTOGRAFÍAS DE OBRAS *SERÁ USADA EN	ORIENTACIÓN VERTICAL, CUADRADO O RECTANGULAR (NO PANORÁMICA) FORMATO 300 DPI, TIFF O JPG

	CATÁLOGO	TAMAÑO NO INFERIOR A 20 X 20 CM ADJUNTAR 1 DOCUMENTO WORD CON FICHA TÉCNICA DE CADA IMAGEN.
1	FOTOGRAFÍA DE RETRATO	RETRATO FRONTAL CON FONDO BLANCO FORMATO VERTICAL, 300 DPI, TIFF O JPG TAMAÑO NO INFERIOR A 10X10 CM *SERÁ USADA EN EL CATÁLOGO

4 / CRITERIOS DE SELECCIÓN

LOS ARTISTAS POSTULANTES A ESTE CONCURSO SERÁN SELECCIONADOS POR UN JURADO QUE CONSIDERARÁ LOS SIGUIENTES PUNTOS PARA EVALUACIÓN:

- A) UN CUERPO DE OBRA CONSISTENTE, QUE DENOTE EL DESARROLLO DE UNA INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA. ESTO SE VERÁ REFLEJADO TAMBIÉN EN SU PROPUESTA DE MONTAJE.
- B) UN CUERPO DE OBRA QUE SE ENMARQUE EN EL CONTEXTO Y LENGUAJE DEL ARTE CONTEMPORÁNEO.
- C) CONSIDERACIÓN, POR PARTE DEL ARTISTA, DEL CONTEXTO TERRITORIAL EN EL CUAL RESIDE.
- D) PROYECTO DE MONTAJE CLARO Y UNIFICADO, QUE DE CUENTA DE UNA PROPUESTA COHERENTE CON LA INVESTIGACIÓN.

5 / COMPROMISOS FAXXI

- A) FAXXI SE REALIZARÁ ENTRE LOS DÍAS 6 Y 9 DE ABRIL DEL AÑO 2017, EN EL PARQUE BICENTENARIO DE VITACURA.
- B) FAXXI LE ENTREGARÁ DE FORMA GRATUITA AL ARTISTA O GRUPO GANADOR UN STAND DE 2 MUROS DE APROXIMADAMENTE 3,20 M DE ANCHO X 2,5 M DE ALTO CADA UNO. EN ÉL PODRÁ REALIZAR EL MONTAJE QUE CONSIDERE PARA LA OCASIÓN, PREVIA APROBACIÓN DE LA PRODUCCIÓN DEL EVENTO*. EL ARTISTA DEBERÁ CEÑIRSE A LA PROPUESTA HECHA PARA ESTA POSTULACIÓN.
- * EL COMITÉ PODRÁ ACONSEJAR AL ARTISTA POSTULANTE RESPECTO A SU MONTAJE SI SE CONSIDERARA NECESARIO.
- C) FAXXI REALIZARÁ LA INSTALACIÓN E ILUMINACIÓN DE LOS STANDS Y PASILLOS.

D) FAXXI REALIZARÁ UNA CAMPAÑA EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y REDES SOCIALES CON EL FIN DE PROMOVER TANTO A LA FERIA COMO A SUS ARTISTAS.

D) FAXXI SE COMPROMETE A PROPORCIONAR SEGURIDAD DENTRO DEL RECINTO DE EXPOSICIÓN.

6 / BENEFICIOS ARTISTAS FAXXI

A) FAXXI ASEGURA QUE EL 100% DE LAS VENTAS DE LAS OBRAS LE PERTENECEN ÍNTEGRAMENTE A CADA ARTISTA. NO HAY COMISIÓN POR VENTA.

B) FAXXI INCLUIRÁ A TODOS LOS ARTISTAS SELECCIONADOS CON SUS RESPECTIVAS FORMAS DE CONTACTO EN UN CATÁLOGO, EL CUAL SERÁ DISTRIBUIDO A AGENTES CULTURALES DE GRAN RELEVANCIA.

C) FAXXI SE ENCUENTRA INSERTO EN UN ESPACIO AL CUAL INGRESAN, SEMANALMENTE, ALREDEDOR DE 10 MIL PERSONAS.

D) EN CADA VERSIÓN DE FAXXI SE VENDEN ALREDEDOR DE 600 OBRAS. MUCHOS DE LOS ARTISTAS PARTICIPANTES RECIBEN INVITACIONES PARA POSTERIORES EXPOSICIONES EN IMPORTANTES ESPACIOS NACIONALES, SIENDO FAXXI UNA ANTESALA A DICHAS PLATAFORMAS.

E) FAXXI REALIZA UNA SERIE DE TALLERES Y ACTIVIDADES EN TORNO AL ARTE DURANTE LOS DÍAS DE FERIA. SUS ARTISTAS PUEDEN PARTICIPAR GRATUITAMENTE.

F) FAXXI CUENTA CON UNA PÁGINA WEB Y REDES SOCIALES MEDIANTE LA CUAL SE DAN A CONOCER EVENTOS RELACIONADOS CON LAS ARTES VISUALES. LOS ARTISTAS PARTICIPANTES PUEDEN COMUNICAR SUS DIFERENTES ACTIVIDADES A LO LARGO DEL TODO EL AÑO, PREVIO CONSENTIMIENTO DE LA ORGANIZACIÓN. ESTE BENEFICIO ESTÁ VIGENTE HASTA LA SIGUIENTE VERSIÓN.

FAXXI
FERIA ARTE XXI

saco
semana de arte contemporáneo
contemporary art week
antofagasta / chile